



ATELIERE INTERDISCIPLINARE PENTRU ȘCOALA , ALTFEL

GHID DE INSPIRAȚIE



Ce înseamnă Școala Altfel?

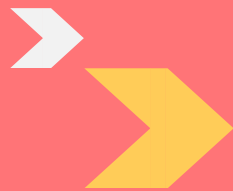
- Școala Altfel este tot ȘCOALĂ - această săptămână este un spațiu care ne permite să eliminăm limitările de care ne lovim în timpul anului școlar (cât, unde, cu cine facem învățare) și în care putem testa noi abordări și metode de a răspunde nevoilor de învățare ale elevilor, dar care derivă tot din subiectele din curriculum;
- Școala Altfel trebuie să fie ALTTEL - dacă propunem același lucru pe care l-am mai făcut, atunci, evident, "altfel" se transformă în "la fel". Atât profesorii, cât și elevii pot să încerce ceva nou fără teama de evaluare;
- Oricine poate fi profesor - elevi, părinți, membri ai comunității, profesioniști sunt bineveniți să devină co-facilitatori ai unui atelier susținut în Școala Altfel;
- Interdisciplinar - problemele complexe necesită soluții complexe. Profunzimea învățării disciplinare trebuie completată de abilitatea de a integra, sintetiza, echilibra și adapta cunoștințele de la multiple discipline pentru a produce ceva mai complex decât ar fi posibil din orice perspectivă disciplinară.
- Urmărim două competențe transversale - a învăța să înveți și abilități socio-emoționale.



Idei pentru școala primară

Ciorba de pietre

- Limba română
- Cultură civică
- Dezvoltare personală
- Educație fizică
- Educație plastică



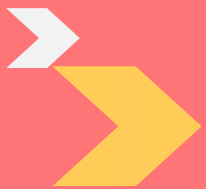
De ce este important să lucrăm în echipă? Sunt eu un bun co-echipier?

În sala de sport sau în curtea școlii, copiii vor participa la un joc de teambuilding. Găsiți jocul aici <http://impact-clubs.org/ro/bull-ring>. La final purtați o discuție despre ce înseamnă să muncești într-o echipă.

Dacă timpul vă permite, puteți citi și o poveste <http://impact-clubs.org/ro/ciorba-de-pietre>. E de dorit ca citirea să se facă cu voce tare, împreună. Dacă aveți o carte cu o poveste despre echipă, atunci citiți-o cu voce tare, iar cartea să fie poziționată cu interiorul spre ei, astfel încât să vadă ilustrațiile.

După discuții, rugați copiii să realizeze desene, în echipe de 3-4, prin care să ilustreze ceea ce au învățat. Desenele pot fi expuse și puteți invita alți copii să le privească, iar autorii să le explice și ce au învățat din această experiență.





Cum folosim timpul cu folos? Cum citim ceasul?

Activitatea își propune să îi ajute pe copii să își construiască un orar al unei zile de școală (se poate și pentru o zi de vacanță sau weekend).

Cu ajutorul compasului, copiii vor desena două cercuri pe o foaie A4, apoi vor desena cadranul unui ceas (antemeridian 00-12; postmeridian 12-24).

Urmează o discuție cu toată clasa despre ce anume facem noi pe durata a 24 ore. După ce lista este finalizată, discuția trebuie să îi ajute să stabilească fiecare ce este important, necesar să facă în cele 24 de ore, pentru a crește sănătoși, ce trebuie să facă și nu au de ales (transport la școală, orele de la școală) și cât timp ia fiecare activitate. Pe măsură ce se răspunde la câte o întrebare, copiii desenează segmente de cerc și le colorează, notând activitatea în segment.

La final vor descoperi răspunsul la întrebare sau, cine știe, poate descoperim și noi adulții ceva demn de reținut!

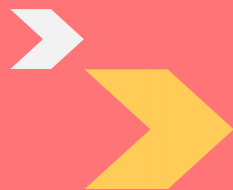
Dar eu când mă mai joc?

- Limba română
- Matematică
- Educație plastică
- Dezvoltare personală



De la personaj la model!

- Limba română
- Educație plastică
- Cultură civică
- Istorie



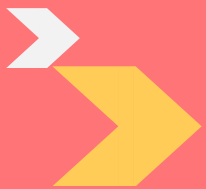
Cine este modelul meu în viață? De ce este demn de urmat?

Rugați elevii să se gândească la un personaj de carte, desene animate sau chiar o persoană din viața reală care i-a impresionat.

Lasăți-le apoi timp să se documenteze despre acesta/aceasta și să reflecteze asupra motivelor pentru care îi admiră. În cadrul atelierului alocăți timp pentru ca fiecare să realizeze un poster (pe o foaie de flipchart sau bloc de desen mare) în care să prezinte persoana/personajul și apoi, în fața colegilor, să explice sau argumenteze de ce acest personaj poate fi un model pentru ei.

La final adunați ideile expuse sub forma unui portretul robot al unui model de urmat, enumerând calitățile admirate de ei.





Cum economisesc pentru dorințele mele? De ce anumite legi îmi limitează libertatea? Ce înseamnă să am o viață echilibrată?

Puteți porni de la o poveste pe care o creați în jurul ideii: un copil dorește să își cumpere o bicicletă, dar părinții nu vor pentru că e scumpă și în plus e periculos să mergi cu bicicleta pe drumurile publice și te poți accidenta.

Sarcina elevilor va fi să găsească soluții pentru cele trei probleme: cea financiară (să propună soluții de economisire), pentru cea rutieră (să se documenteze pe teme de legislație rutieră care se referă la bicicliști) și pe tema siguranței și sănătății. Puteți invita la activitate o persoană din poliția rutieră și un biciclist (care să vină cu bicicleta și să prezinte elementele de siguranță necesare: cască, mănuși etc),

La final, elevii vor redacta, pe echipe, o scrisoare adresată copilului din poveste, cu sfaturi din cele trei zone.

Vreau să-mi cumpăr bicicletă

- Matematică
- Educație rutieră
- Educație financiară
- Educație pentru sănătate





Idei pentru gimnaziu

Mici cetățeni digitali

- Limba română,
- Limbi moderne,
- Matematică
- TIC
- Educație plastică
- Dezvoltare personală



Ce puteți face pentru a ajuta oamenii să devină conștienți de importanța responsabilității online?

Cetățenia digitală și dezvoltarea creativității se reunesc în această lecție despre învățarea responsabilității în mediul online. Elevii vor învăța cum să fie buni digitali cetățenii și pericolele comportamentului iresponsabil online. Folosind ceea ce ei au învățat, își vor crea propriile jocuri și le vor folosi pentru a învăța alți elevi, profesori și chiar părinți să devină și cetățeni digitali.

Fiecare grup va crea 2-3 jocuri unice (jocuri de cuvinte, potrivirea imaginilor, jocuri unde fiecare alegere are o altă consecință etc) care sunt proiectate creativ pentru a preda ideile cetățeniei digitale. Elevii pot crea aceste jocuri utilizând materiale artistice sau puteți încorpora utilizarea tehnologiei digitale.

Mai multe informații despre cetățenie digitală găsiți aici: https://oradenet.salvaticopiii.ro/docs/Ghidul_utilizarii_in_siguranta_a_Internetului.pdf





Cum puteți combina cunoștințele de matematică, artă și design pentru a ajuta la rezolvarea unei probleme?

Elevii lucrează în perechi sau grupuri pentru a crea un remarcabil vitraliu, folosind instrumente de matematică și cercetare, într-o abordare amuzantă. Modelele trebuie să includă forme geometrice și să conțină simetrii.

Explorați modele și istoricul vitraliilor. Dați exemple de ferestre cu vitraliu din comunitate și uitați-vă la modele din lume. După ce au văzut o serie de modele de vitralii, elevii încep să se gândească la desenele pentru propriile ferestre. Cereți-le să schițeze un model pe o bucată de hârtie.

După ce au experimentat diferite idei și modele, elevii pot începe să creeze o schiță grosieră a ferestrelor lor. Produsele lor pot fi prezentate într-o expoziție, în școală. La final, rugați-i să reflecteze asupra ce au învățat, ar fi indicat ca toți să ia cuvântul.

Vitralii

- Matematică
- Istorie
- Educație plastică



Interviu cu un erou

- Limba română,
- TIC
- Dezvoltare
personală



De ce sunt ocupațiile cu risc ridicate o necesitate în societatea noastră?

Descoperiți, împreună cu elevii, acele ocupații în care sunt implicate anumite valori, cum ar fi curajul (ex. polițist, pompier, paramedic etc). Elevii decid ocupațiile pe care doresc să le cerceteze.

Găsiți povești ale persoanelor din acele profesii, care au realizat lucruri extraordinare. Urmăriți exemple de interviuri TV în care jurnalistul vorbește cu un polițist, pompier sau paramedic pentru a obține povestea sa.

Apoi, lucrând în grupuri, elevii vor formula întrebările pentru un interviu, în calitate de jurnaliști, cu un profesionist cum ar fi un polițist, pompier sau paramedic. Ei trebuie să recreeze atmosfera dintr-un reportaj, să scrie scenariul și să joace scena.

Puteți invita la activitate persoane din domeniile alese. Dacă apelați la invitați, atunci pregătirea întrebărilor pentru interviu se va realiza înainte de venirea oaspeților pentru ca la sosirea lor elevii să poată juca rolul de jurnaliști.





Cât e poveste, cât e adevăr? Napoleon era mic de înălțime, Robin Hood a furat de la bogați și dat celor săraci, regele Mihai a plecat cu un tren plin cu aur în străinătate. Așa e?

Cum știm în cine să avem încredere, atunci când faptele pot fi re-scrise? Cum au fost create aceste povești? De cine sau unde au fost pentru prima dată înregistrate? Dar și mai important, de ce? Cum au ajuns aceste povești să fie considerate o parte a istoriei? Cum am ajuns să le cunoaștem și să le credem?

Elevilor li se prezintă provocarea de a cerceta povestea din spatele mitului sau legendei, despre o persoană sau eveniment istoric și să stabilească dacă mitul ar trebui sau nu să rămână o parte a istoriei. Ei vor examina aspectele societale, politice, morale și își vor susține poziția. După ce toate dovezile au fost prezentate, clasa va vota cu privire la păstrarea/eliminarea mitului.

Sala de judecată

- Istorie
- Limba română
- Limbi moderne





Idei pentru liceu

Ritmuri lente

- Limba română,
- Fizică
- Biologie
- Educație fizică
- Psihologie



Care este cea mai lentă muzică posibilă? De ce folosim ritmurile?

Începeți atelierul cu acest video: <https://m.youtube.com/watch?v=afhSDK5DJqA>

Pentru a putea identifica soluții în vederea atingerii unei stări de bine în viața de zi cu zi, elevii vor fi invitați să caute informații legate de ritmul cardiac, stările emoționale sau activitățile care provoacă creșterea ritmului cardiac, efectele pe care le are muzica asupra stărilor emoționale și vor oferi exemple din literatură, cinematografie.

În urma prezentării rezultatelor documentării, elevii vor realiza o broșură informativă pe acest subiect. Puteți invita la ateliere un medic, un muzician, o trupă de percuție. De asemenea se pot realiza, cu ajutorul profesorului de educație fizică, jocuri, exerciții de ritm, pentru ca elevii să trăiască experiența și să poată reflecta personal asupra efectelor diferitelor ritmuri.



Cum contribuie matematica la înțelegerea noastră asupra formei umane?

Desenul lui Leonardo Da Vinci "Omul Vitruvian" sugerează relații fixe între măsurătorile unei persoane, cum ar fi "lungimea brațelor deschise este egală cu înălțimea omului". Aceste relații sunt valabile în viața reală sau sunt ideile lui Da Vinci?

În această lecție, elevii lucrează în perechi pentru a măsura corpul oamenilor și desenează o figură vitruviană pe baza proporțiilor pe care le observă. Ei vor prezenta desenele, graficele și "canoanele de proporții" ale clasei.

De ce se numește Omul Vitruvian? Care proporții din canon rămân valabile atât pentru bărbați, cât și pentru femei? Copiii și adulții ar avea aceleași proporții de corp?

La final, grupurile creează și prezintă cifrele și descriu graficele, proporțiile pe care le-au căutat și constatările lor.



Codul lui DaVinci

- Istorie
- Limba română
- Biologie
- Matematică

Vreau în excursie

- Economie
- Matematică
- TIC



Ar putea un elev de liceu să își adune banii pentru a merge într-o excursie?

Pentru a răspunde la această întrebare, elevii sunt invitați să răspundă la următoarele întrebări: ce diferență există între nevoi și dorințe? cum îmi construiesc bugetul personal? cum pot economisi? Organizați pe echipe, răspund la întrebări, documentându-se pe internet și solicitând sprijinul profesorului.

La final, fiecare echipă prezintă rezultatul și se observă incongruențele, pe care apoi le repară, împreună. La final, vor redacta o broșură prin care să transmită și altora soluțiile descoperite de ei. Puteți invita și un părinte sau un specialist în finanțe, care poate avea două roluri, ori de suport pe durata atelierului, ori de evaluator al programului propus de elevi.



Ce este fericirea? Cum ajungi să te simți fericit(ă)? Ce rost are nefericirea?

Construiți un panel la care specialiști sunt profesori de limba română, limbi moderne, istorie, chimie, biologie, filozofie, psihologie, religie. Rugați profesorii să răspundă la întrebarea "Ce este fericirea?" din perspectiva domeniilor pe care ei le predau.

După această prezentare interactivă facilitați un exercițiu de reflecție personală. Creați un perete al "FERICIRII" (o tablă pe care se pot lipi post-ituri) și rugați-i pe elevii să scrie trei lucruri care le-a făcut plăcere în timpul lecției, al zilei de școală sau al săptămânii.

Acesta este un exercițiu care poate fi realizat în fiecare zi la finalul orelor de clasă, pentru a ajuta elevii să conștientizeze momentele simple care produc fericire.



Despre fericire

- Istorie
 - Limba română
 - Chimie
 - Biologie
 - Filozofie
 - Psihologie
 - Religie
- 



Succes

Material realizat cu sprijinul



Raiffeisen
BANK

Banking așa cum trebuie